

**1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Данная рабочая программа по внеурочной деятельности для 5-7 классов «Волейбол» соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования на базовом уровне и разработана на основе:

Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Дегтярская СОШ»

Учебного плана на 2017-2018 учебный год МБОУ «Дегтярская СОШ», на основании которого выделен 1 час в неделю

В основу программы положена учебная программа «Волейбол» Железняк Ю.Д., для ДЮСШ и  ДЮСШОР  М, 1994.

Образовательная программа “Волейбол” имеет *физкультурно-спортивную направленность,* по уровню освоения программа *углублённая*, т.е. предполагает развитие и совершенствование у занимающихся основных физических качеств, формирование различных двигательных навыков, укрепление здоровья.

       Волейбол — командная игра, в которой каждый игрок согласовывает свои действия с действиями партнеров. Различные функции игроков обязывают их постоянно взаимодействовать друг с другом для достижения общей цели. Эта особенность имеет важное значение для воспитания дружбы и товарищества, привычки подчинять свои действия интересам коллектива.

      Стремление превзойти соперника в быстроте действий, изобретательности, меткости подач, чёткости передач и других действий, направленных на достижение победы, приучает занимающихся мобилизовывать свои возможности, действовать с максимальным напряжением сил, преодолевать трудности, возникающие в ходе спортивной борьбы.

       Занятия волейболом способствуют развитию и совершенствованию у занимающихся основных физических качеств, формированию различных двигательных навыков, укреплению здоровья.

       Игровая обстановка в волейболе меняется быстро. Каждая атака создает новые игровые ситуации. Эти условия приучают волейболистов постоянно следить за процессом игры, мгновенно оценивать обстановку, действовать инициативно, находчиво и быстро в любой игровой ситуации. Изменчивость условий осуществления игровых действий требует также проявления высокой самостоятельности.

        Соревновательный характер игры, самостоятельность тактических индивидуальных и групповых действий, непрерывное изменение обстановки, удача или неуспех вызывают у играющих проявление разнообразных чувств и переживаний. Высокий эмоциональный подъем  поддерживает постоянную активность и интерес к игре.

Эти *особенности* волейбола создают благоприятные условия для воспитания у занимающихся умения управлять эмоциями, не терять контроля за своими действиями, в случае успеха не ослаблять борьбы, а при неудаче не падать духом.

Формируя на основе вышеперечисленного у обучаемых поведенческих установок, волейбол, как спортивная игра, своими техническими и методическими средствами эффективно позволяет обогатить внутренний мир ребенка, расширить его информированность в области оздоровления и развития организма.

  Теоретическая подготовка юных волейболистов должна включать в себя и вопросы основ знаний, таких как:

    гигиена занимающихся, их одежда,

    профилактика травматизма,

    правила игры,

    сведения об истории волейбола,

    сведения о современных передовых волейболистах, командах.

Теорети­ческие сведения должны сообщаться ученикам в ходе практических занятий в разных частях занятия, в паузах между упражнениями, в перерывах между играми.

*Актуальность*  программы  для современных детей ведущих малоподвижный образ жизни, вовлечение их в различные секции, в условиях агрессивной информационной среды, формирует  позитивную  психологию общения и коллективного взаимодействия, занятия в кружке, секции способствуют повышению самооценки,  тренируясь  в неформальной обстановке, в отличие от школы, где предъявляются строгие требования к дисциплине, ребёнок более раскрепощается, что раскрывает его скрытые возможности по формированию логического мышления.

     *Педагогическая  целесообразность*   позволяет решить проблему занятости свободного времени детей, формированию физических качеств, пробуждение интереса детей к новой деятельности в области физической культуры и спорта.

В условиях современной общеобразовательной школы у учащихся в связи с большими учебными нагрузками и объемами домашнего задания развивается гиподинамия. Решить отчасти, проблему призвана программа дополнительного образования  «Волейбол», направленная на удовлетворение потребностей в движении, оздоровлении и поддержании  функциональности  организма.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного курса**

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования ФГОС данная рабочая программ для 5-7 классов направлена на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов по физической культуре.

**Личностные результаты** отражаются в индивидуальных качественных свойствах обучающихся:

В области познавательной культуры: владение знаниями об индивидуальных особенностях физического развития и физической подготовленности, о соответствии их возрастным и половым нормативам; владение знаниями об особенностях индивидуального здоровья и о функциональных возможностях организма, способах профилактики заболеваний и перенапряжения средствами физической культуры; владение знаниями по организации и проведению занятий физическими упражнениями оздоровительной и тренировочной направленности.

В области нравственной культуры: способность управлять своими эмоциями, владеть культурой общения и взаимодействия в процессе занятий физическими упражнениями, игровой и соревновательной деятельности; способность активно включаться в совместные физкультурно-оздоровительные и спортивные мероприятия, принимать участие в их организации и проведении.

В области трудовой культуры: умение планировать режим дня, обеспечивать оптимальное сочетание нагрузки и отдыха; умение проводить туристические пешие походы, готовить снаряжение, организовывать и благоустраивать места стоянок, соблюдать правила безопасности; умение содержать в порядке спортивный инвентарь и оборудование, спортивную одежду, осуществлять их подготовку к занятиям и спортивным соревнованиям.

В области эстетической культуры: красивая (правильная) осанка, умение ее длительно сохранять при разнообразных формах движения и передвижений; формирование потребности иметь хорошее телосложение в соответствии с принятыми нормами и представлениями; культура движения, умение передвигаться красиво, легко и непринужденно.

В области коммуникативной культуры: анализировать и творчески применять полученные знания в самостоятельных занятиях физической культурой; находить адекватные способы поведения и взаимодействия с партнёрами во время учебной и игровой деятельности.

В области физической культуры: владение навыками выполнения жизненно важных двигательных умений (ходьба, бег, прыжки, лазанья и др.) различными способами, в различных изменяющихся внешних условиях; владение навыками выполнения разнообразных физических упражнений различной функциональной направленности; умение максимально проявлять физические способности (качества) при выполнении тестовых упражнений по физической культуре.

**Метапредметные результаты** характеризуют уровень сформированности качественных универсальных способностей, проявляющихся в активном применении знаний, умений обучающихся в познавательной и предметно-практической деятельности. Метапредметные результаты проявляются в следующих областях культуры.

В области познавательной культуры: понимание физической культуры как явления культуры, способствующего развитию целостной личности человека, сознания и мышления, физических, психических и нравственных качеств; понимание здоровья как важнейшего условия саморазвития и самореализации человека; понимание физической культуры как средства организации здорового образа жизни, профилактики вредных привычек.

В области нравственной культуры: бережное отношение к собственному здоровью и здоровью окружающих, проявление доброжелательности и отзывчивости; уважительное отношение к окружающим, проявление культуры взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей при совместной деятельности; ответственное отношение к порученному делу, проявление осознанной дисциплинированности и готовности отстаивать собственные позиции, отвечать за результаты собственной деятельности.

В области трудовой культуры: добросовестное выполнение учебных заданий, осознанное стремление к освоению новых знаний и умений; умение организовывать места занятий и обеспечивать их безопасность; активное использование занятий физической культурой для профилактики психического и физического утомления.

В области эстетической культуры: понимание культуры движений человека, постижение жизненно важных двигательных умений в соответствии с их целесообразностью и эстетической привлекательностью; восприятие спортивного соревнования как культурно-массового зрелищного мероприятия, проявление адекватных норм поведения, неантагонистических способов общения и взаимодействия.

 В области коммуникативной культуры: владение культурой речи, ведение диалога в доброжелательной и открытой форме, проявление к собеседнику внимания, интереса и уважения; владение умением вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности, находить компромиссы при принятии общих решений.

В области физической культуры: владение способами организации и проведения разнообразных форм занятий физической культурой, их планирования и содержательного наполнения; владение широким арсеналом двигательных действий и физических упражнений из базовых видов спорта и оздоровительной физической культуры, активное их использование в самостоятельно организуемой спортивно-оздоровительной и физкультурно-оздоровительной деятельности; владение способами наблюдения за показателями индивидуального здоровья, физического развития и физической подготовленности, использование этих показателей в организации и проведении самостоятельных форм занятий физической культурой.

**Предметные результаты** .

Приобретаемый опыт проявляется в знаниях и способах двигательной деятельности, умениях творчески их применять при решении практических задач, связанных с организацией и проведением самостоятельных занятий физической культурой. Предметные результаты проявляются в разных областях культуры.

В области познавательной культуры: знания по истории и развитию спорта и олимпийского движения, о положительном их влиянии на укрепление мира и дружбы между народами; знание основных направлений развития физической культуры в обществе, их целей, задач и форм организации; знания о здоровом образе жизни, его связи с укреплением здоровья и профилактикой вредных привычек, о роли и месте физической культуры в организации здорового образа жизни.

В области нравственной культуры: способность проявлять инициативу и творчество при организации совместных занятий физической культурой, доброжелательное и уважительное отношение к занимающимся, независимо от особенностей их здоровья, физической и технической подготовленности; умение оказывать помощь занимающимся, при освоении новых двигательных действий, корректно объяснять и объективно оценивать технику их выполнения; способность проявлять дисциплинированность и уважительное отношение к сопернику в условиях игровой и соревновательной деятельности, соблюдать правила игры и соревнований.

 В области трудовой культуры: способность преодолевать трудности, выполнять учебные задания по технической и физической подготовке в полном объеме; способность организовывать самостоятельные занятия физической культурой разной направленности, обеспечивать безопасность мест занятий, спортивного инвентаря и оборудования, спортивной одежды.

В области эстетической культуры: способность организовывать самостоятельные занятия физической культурой по формированию телосложения и правильной осанки, подбирать комплексы физических упражнений и режимы физической нагрузки в зависимости от индивидуальных особенностей физического развития; способность вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и осанки, объективно оценивать их, соотнося с общепринятыми нормами и представлениями.

В области коммуникативной культуры: способность интересно и доступно излагать знания о физической культуре, грамотно пользоваться понятийным аппаратом; способность формулировать цели и задачи занятий физическими упражнениями, аргументировано вести диалог по основам их организации и проведения.

В области физической культуры: способность отбирать физические упражнения по их функциональной направленности, составлять из них индивидуальные комплексы для оздоровительной гимнастики и физической подготовки; способность проводить самостоятельные занятия..

*Возраст детей, участвующих в реализации данной программы:*

   В коллектив принимаются все желающие от 6 до 18 лет, не имеющие медицинских противопоказаний.

*Сроки реализации программы 2 года:*

Программа рассчитана на детей и подростков от 6 до 18 лет.

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Разделы подготовки** | **Спортивно-оздоровительный этап** |
| **1-й** | **2й** |
|  | Теоретическая подготовка | 4 | 8 |
|  | Общая физическая подготовка | 130 | 150 |
|  | Специальная физическая подготовка | 40 | 90 |
|  | Техническая подготовка | 6 | 20 |
|  | Контрольные испытания (приёмные и переводные) | 4 | 8 |
|  | Общее кол-во часов без спортивно-оздоровительного лагеря (в год) | 184 | 276 |

**КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

**1. Теоретическая подготовка**

Тема 1. История развития волейбола. Общие основы волейбола (1)

Становление волейбола как вида спорта; последовательность и этапы обучения волейболистов; общие основы волейбола

Тема 2. Техника безопасности. Профилактика травматизма (2)

Тема 3. Правила игры в волейбол и методика судейства. (4)

Правила игры; эволюция правил игры «Волейбол»; упрощенные правила игры; действующие правила игры; методика судейства соревнований; терминология и жестикуляция.

Тема 4.Техническая подготовка волейболистов (2)

Значение технической подготовки для повышения спортивного мастерства; основные задачи технической подготовки; особенности проведения занятий в начальном периоде обучения технике.

 Всесторонняя физическая подготовка – необходимое условие успешного освоения техники в начальном периоде обучения; определение и исправление ошибок; задачи тренировочного процесса; показатели качества спортивной техники (эффективность, экономичность, простота решения задач, помехоустойчивость).

 Основы совершенствования технической подготовки; методы и средства технической подготовки.

Контроль  технической  подготовкой.

Тема 5.Физическая подготовка. (1)

Характеристика средств и методов, применяемых при проведении общеразвивающих, подготовительных, подводящих и специальных упражнений.

Подбор упражнений при составлении и проведении комплексов по физической подготовке.

Индивидуальный подход к воспитанникам объединения при решении задач физической подготовки.

Виды контрольных тестов по физической подготовке. Тестирование.

Тема 6.Техника игры в волейбол. (2)

Техника игры, ее характеристика; особенности современной техники волейбола, тенденции ее дальнейшего развития.

Последовательность, методы, методические приемы при обучении и совершенствовании техники игры.

Роль соревнований для проверки технической подготовки игроков.

Нормативные требования и испытания по технической подготовке.

Взаимосвязь развития техники нападения и защиты.

**2.** **Техника нападения.**

Тема 9. Стойки. Перемещения.

Техника стоек (устойчивая, основная): статическая стартовая стойка; динамическая стартовая стойка.

Перемещения волейболиста в нападении (бег, ходьба, прыжки: толчком двумя с разбега, с места; толчком одной с разбега, с места).

Тема 10.Подачи.

Подводящие упражнения для обучения нижней прямой подаче; специальные упражнения для обучения нижней прямой подаче.

Подводящие упражнения для обучения нижней боковой подаче; специальные упражнения для обучения нижней боковой подаче.

Подводящие упражнения для обучения верхней прямой подаче; специальные упражнения для обучения верхней прямой подаче.

Подводящие упражнения для обучения верхней боковой подаче; специальные упражнения для обучения верхней боковой подаче.

Специальные упражнения для обучения укороченной подаче; подача на точность.

Тема 11.Передачи.

Техника передачи мяча двумя руками сверху.

Техника передачи мяча в прыжке над собой, назад (короткие, средние, длинные).

Техника передачи двумя руками: с поворотом, без поворота одной рукой.

Техника передач в прыжке (отбивание кулаком выше верхнего края сетки); подводящие упражнения: с набивными мячами, с баскетбольными мячами; специальные упражнения в парах на месте; специальные упражнения в парах с перемещением; специальные упражнения в тройках;  специальные упражнения у сетки.

Техника передач снизу: подводящие упражнения с набивными мячами; имитационные упражнения с волейбольными мячами; специальные упражнения: индивидуально у стены, в группах через сетку; упражнения для обучения передаче одной рукой снизу.

Тема 12.Нападающие удары.

Подводящие  упражнения с набивным  мячом;

Упражнения:  для обучения  напрыгиванию, с теннисным мячом, замаху и удару по мячу.

Специальные упражнения у стены: в опорном положении, в прыжке (в парах), с мячом и резиновыми амортизаторами, на подкидном мостике, в парах через сетку.

Упражнения для развития гибкости.

Технико-тактические действия нападающего игрока (блок-аут).

Упражнения для развития силы (гантели, эспандер). Обучение переключению внимания и переходу от действий защиты к действиям в атаке (и наоборот). Упражнения для развития быстроты перемещений.

Нападающий удар задней линии.

**3.** **Техника защиты.**

Тема 13.Стойки. Перемещения.

Техника стоек, перемещений волейболиста в защите; ходьба обычным шагом (бег), скрестным шагом (бег), приставным шагом (бег); выпады: вперед, в сторону; остановки: скачком, шагом, двумя сверху, вперед (короткие, средние, длинные) на месте.

Тема 14.Приём мяча

Техника приема подач: упражнения для обучения перемещению игрока; имитационные упражнения с баскетбольными мячами (на месте, после перемещения); специальные упражнения: в парах без сетки, в тройках без сетки, в паре через сетку.

Обучение технике приема мяча с падением: на спину, бедро-спину, набок, на голени, кувырок, на руки – грудь.

Тема 15.Блок. Техника блокирования (подвижное, неподвижное): перемещение блокирующих игроков;

Имитационные упражнения по технике блокирования:  на месте, после перемещения; с баскетбольными мячами (в паре);

Специальные упражнения по технике блокирования через сетку (в паре); упражнения по технике группового блока (имитационные, специальные).

**4.** **Тактика нападения.**

Тема 16. Индивидуальные действия.

Характеристика индивидуальных действий в нападении. Условные названия тактических действий в нападении. Функции игроков.

Упражнения для развития прыгучести.

Нападающий удар толчком одной ноги.

Тема 17. Групповые действия.

Выполнение вторых передач, подбор упражнений, составление комплексов упражнений для развития быстроты перемещений.

Подбор упражнений для воспитания прыгучести и прыжковой ловкости волейболиста.

Тема 18. Командные действия.

Взаимодействие игроков внутри линии и между линиями. Определение эффективности игры в нападении игроков и команды в целом.

**5.** **Тактика защиты.**

Тема 19. Индивидуальные действия

Характеристика индивидуальных действий в защите.

Подбор упражнений для воспитания быстроты ответных действий; на расслабления и растяжения.

Технико-тактические действия в защите при страховке игроком 6 зоны.

Обучения индивидуальным тактическим действиям при приеме подач: прием мяча от сетки, прием нападающих ударов, развитие координации.

Тема 20. Групповые действия.

Взаимодействие игроков.

Техника передачи в прыжке: откидка, отвлекающие действия при вторых передачах.

Техника бокового нападающего удара, подача в прыжке; передача мяча одной рукой в прыжке.

Упражнения для совершенствования ориентировки игрока; развития ловкости, гибкости.

Групповые действия в нападении: через игрока передней линии: изучение слабых нападающих ударов с имитацией сильных (обманные нападающие удары); через выходящего игрока задней линии.

Подбор упражнений для развития взрывной силы.

Тема 21. Командные действия

Определение эффективности игры в защите игроков и команды в целом.

Технико-тактические действия в защите для страховки крайним защитником, свободным от блока.

**Основные** **формы занятий**

В процессе занятий по общей физической подготовке использу­ются средства, в основном знакомые детям по урокам физической культуры. Целесо­образно периодически выделять на общую физическую подготовку отдельные занятия.

Специальная физическая подготовка непосредственно связана с обучением детей технике и тактике волейбола. Кроме средств волейбола, составной её частью являются специальные упражне­ния (подготовительные), играющие важную роль на начальном этапе обучения.

Обучение тактическим действиям начинается с первых же занятий. По мере овладения техникой волейбола юные волейболисты изучают тактические действия, связанные с ней.

**ФОРМЫ И СПОСОБЫ  ПРОВЕРКИ  РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ**

   Основной показатель работы секции по волейболу - выполнение в конце каждого года программных требований по уровню подготовленности занимающихся, выраженных в количественно - качественных показателях технической, тактической, физической, интегральной, теоретической подготовленности, физического развития.

   Диагностика результатов проводится в виде тестов и контрольных упражнений.

Контрольные тесты и упражнения проводятся в течение всего учебно-тренировочного годового цикла 2 раза в год.

     В конце учебного года (в мае месяце) все учащиеся группы сдают по общей физической подготовке контрольные зачеты.  Результаты контрольных испытаний являются основой для отбора в группы следующего этапа многолетней подготовки.

    Контрольные  игры проводятся  регулярно в учебных целях как  более  высокая ступень учебных игр с заданиями. Кроме того, контрольные игры незаменимы при подготовке к соревнованиям.
    Календарные игры применяются с целью использования в соревновательных условиях изученных технических приемов и тактических действий.

**Контрольные нормативы по основам технической подготовки**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Контрольные нормативы | Пол | Показатели |
| **Н** | **С** | **В** |
| 1.     | Верхняя передача мяча в стену, на расстоя­нии не менее одного метра (кол-во раз) | м. | 12 | 14 | 16 |
| д. | 9 | 11 | 14 |
| 2.     | Нижняя передача мяча в стену, на расстоянии не менее одного метра (кол-во раз) | м. | 10 | 12 | 14 |
| д. | 8 | 10 | 12 |
| 3.     | Передача мяча в парах, без потерь. Расстоя­ние 5-6 м (кол-во раз) | м. | 17 | 20 | 25 |
| д. | 12 | 15 | 20 |
| 4.     | Подача (нижняя/верхняя), количество попа­даний в площадку | м. | 5 | 10 | 15 |
| д. | 3 | 6 | 10 |
| 5.     | Подача (нижняя/верхняя), количество попа­даний в левую/правую половину площадки, по заданию преподавателя | м. | 2 | 3 | 4 |
| д. | 1 | 2 | 3 |
| 6.     | Передача на точность через сетку, из зоны 4 в зону 6 (из 5 попыток) | м. | 3 | 4 | 5 |
| д. | 3 | 4 | 5 |
| 7.     | Нижние передачи над собой | м. | 15 | 20 | 25 |
| д. | 10 | 15 | 20 |
| 8.     | Верхние передачи над собой | м. | 15 | 20 | 25 |
| д. | 10 | 15 | 20 |

Показатели:

**Н** – низкий;      **С** – средний;         **В** – высокий.

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ  обеспечение программы**

Основной учебной базой для проведения занятий является спортивный зал ОУ с волейбольной разметкой площадки, волейбольными стойками.

спортивный инвентарь:

   волейбольные мячи на каждого обучающегося;

   набивные мячи - на каждого обучающегося;

   перекладины для подтягивания в висе – 5-7 штук

   гимнастические скакалки для прыжков на каждого обучающегося

   волейбольная сетка;

   резиновые эластичные бинты на каждого обучающегося;

   гимнастических матов;

   гантелей;

   футбольных, баскетбольных и теннисных  мячей.

 спортивные снаряды:

   гимнастические скамейки – 5-7 штук

   гимнастическая стенка – 15 пролетов

***Тематическое планирование. (5 -6 класс)***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***номер*** | ***Тема занятия*** | ***Кол-во часов*** | ***дата*** |
| 1 | Общие основы волейбола  | 1 | 5.09.16 |
| 2 | Техника безопасности. Профилактика травматизма | 1 | 12.09 |
| 3 | Правила игры в волейбол  | 1 | 19.09 |
| 4 | Техническая подготовка волейболистов | 1 | 26.09 |
| 5 | Физическая подготовка. | 1 | 3.10 |
| 6 |  Игра в волейбол по упращённым правилам. | 1 | 10.10 |
| 7 | Стойки. Перемещения. | 1 | 17.10 |
| 8 | Подачи. | 1 | 24.10 |
| 9 | Передачи. | 1 | 31.10 |
| 10 | Передачи через сетку. | 1 | 7.11 |
| 11 | Техника стоек, перемещений волейболиста в защите | 1 | 14.11 |
| 12 | Техника приема подач | 1 | 21.11 |
| 13 | Передачи со сменой мест. | 1 | 28.11 |
| 14 | Индивидуальные действия. | 1 | 5.12 |
| 15 | Групповые действия.  | 1 | 12.12 |
| 16 | Командные действия. | 1 | 19.12 |
| 17 | Индивидуальные действия | 1 | 26.12 |
| 18 | Взаимодействие игроков. | 1 | 9.01.17 |
| 19 | Техника передач. | 1 | 16.01 |
| 20 | Групповые действия в нападении | 1 | 23.01 |
| 21 | Верхняя передача мяча в стену | 1 | 30.01 |
| 22 | Нижняя передача мяча в стену | 1 | 6.02 |
| 23 | Передача мяча в парах, без потерь. | 1 | 13.02 |
| 24 | Подача (нижняя/верхняя) | 1 | 20.02 |
| 25 | Передача на точность через сетку | 1 | 27.02 |
| 26 | Нижние передачи над собой | 1 | 6.03 |
| 27 | Верхние передачи над собой | 1 | 13.03 |
| 28 | Технико-тактические действия в защите | 1 | 20.03 |
| 29 | Упражнения для развития прыгучести | 1 | 27.03 |
| 30 | Имитационные упражнения по технике блокирования | 1 | 3.04 |
| 31 | Обучение технике приема мяча  | 1 | 10.04 |
| 32 | Удары задней линии. | 1 | 17.04 |
| 33 | Технико-тактические действия нападающего игрока  | 1 | 24.04 |
| 34 | Техника передачи мяча двумя руками сверху.  | 1 | 15.05 |

***Тематическое планирование. (7 класс)***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***номер*** | ***Тема занятия*** | ***Кол-во часов*** | ***дата*** |
| 1 | Верхний и нижний приём мяча | 1 | 6.09.16 |
| 2 | Приёмы в движении | 1 | 13.09 |
| 3 | Правила игры в волейбол и методика судейства. | 1 | 20.09 |
| 4 | Техническая подготовка волейболистов | 1 | 27.09 |
| 5 | Физическая подготовка. | 1 | 4.10 |
| 6 | Техника игры в волейбол. | 1 | 11.10 |
| 7 | Стойки. Перемещения. | 1 | 18.10 |
| 8 | Подачи. | 1 | 25.10 |
| 9 | Передачи. | 1 | 1.11 |
| 10 | Нападающие удары. | 1 | 8.11 |
| 11 | Техника стоек, перемещений волейболиста в защите | 1 | 15.11 |
| 12 | Техника приема подач | 1 | 22.11 |
| 13 | Блок. Техника блокирования | 1 | 29.11 |
| 14 | Индивидуальные действия. | 1 | 6.12 |
| 15 | Групповые действия.  | 1 | 13.12 |
| 16 | Командные действия. | 1 | 20.12 |
| 17 | Индивидуальные действия | 1 | 27.12 |
| 18 | Взаимодействие игроков. | 1 | 10.01.17 |
| 19 | Техника передачи в прыжке | 1 | 17.01 |
| 20 | Групповые действия в нападении | 1 | 24.01 |
| 21 | Верхняя передача мяча в стену | 1 | 31.01 |
| 22 | Нижняя передача мяча в стену | 1 | 7.02 |
| 23 | Передача мяча в парах, без потерь. | 1 | 14.02 |
| 24 | Подача (нижняя/верхняя) | 1 | 21.02 |
| 25 | Передача на точность через сетку | 1 | 28.02 |
| 26 | Нижние передачи над собой | 1 | 7.03 |
| 27 | Верхние передачи над собой | 1 | 14.03 |
| 28 | Технико-тактические действия в защите | 1 | 21.03 |
| 29 | Упражнения для развития прыгучести | 1 | 28.03 |
| 30 | Имитационные упражнения по технике блокирования | 1 | 4.04 |
| 31 | Обучение технике приема мяча с падением | 1 | 11.04 |
| 32 | Нападающий удар задней линии. | 1 | 18.04 |
| 33 | Технико-тактические действия нападающего игрока (блок-аут). | 1 | 25.04 |
| 34 | Техника передачи мяча двумя руками сверху.  | 1 | 16.05 |